ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΕΝΔΥΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΥΚΛΟΣ ΔΥΟ ΔΙΑΛΕΞΕΩΝ
Τετάρτη 17-24 Ιουνίου 2020, 6:00 μ.μ

Linda Welters, Professor
Textiles, Fashion Merchandising and Design
University of Rhode Island

The History of Sustainability in Fashion
(Η ιστορία της βιωσιμότητας στη μόδα)

Μετά την επιτυχία της πρώτης απόπειρας διοργάνωσης διαδικτυακών διαλέξεων, αναγκαστικής αρχικά, λόγω των περιοριστικών μέτρων που επέβαλε η πανδημία του κορωνοϊού, το Δ.Σ. της Ελληνικής Εταιρείας Ενδυμασιολογίας ανακάλυψε τα πολλαπλά οφέλη μιας τέτοιας διοργάνωσης: μπορεί να είναι προσβάσιμη σε μέλη και φίλους της ενδυμασιολογίας από πολλά μέρη της Ελλάδας αλλά και του εξωτερικού, αλλά μπορεί να κάνει προσβάσιμους στο κοινό μας και ομιλητές από χιλιόμετρα μακριά. Με το σκεπτικό αυτό, θελήσαμε να κλείσουμε τη δύσκολη και απρόβλεπτη αυτή σεζόν, προσκαλώντας την παλιά φίλη και συνεργάτιδα του ΠΛΙ καθηγήτρια στο Τμήμα Υφασμάτων, Σχεδιασμού και Εμπορευματοποίησης της Μόδας του Πανεπιστημίου του Rhode Island στις ΗΠΑ Linda Welters να δώσει έναν σύντομο κύκλο δύο διαλέξεων.
Η L. Welters ανταποκρίθηκε άμεσα, προτείνοντας ως θέμα την «Ιστορία της βιωσιμότητας στη μόδα». Κατά τη διάρκεια των δύο αυτών διαλέξεων θα συζητηθεί η ιστορία της βιωσιμότητας του φαινομένου της μόδας από την εποχή της χειροποίητης παραγωγής ενδυμάτων και της αργής εξέλιξης της μόδας, μέχρι τη γρήγορη μόδα (fast fashion) του σήμερα, περνώντας από τη βιομηχανική επανάσταση και τις ραγδαίες αλλαγές που επέφερε στην αγορά του ενδύματος.

- 1η Διάλεξη, Τετάρτη 17 Ιουνίου 2020, 6:00 μμ.: **«From Scarcity to Abundance»**

Until the nineteenth century, textiles were mostly produced by hand using laborious processes. Fashions that originated in the courts and urban centers changed slowly and gradually spread to rural areas. People remodeled their clothes to fit the newest fashions, patched them to extend their usability, and sold them in the used clothing market. The Industrial Revolution radically changed the fashion landscape with machines to spin and weave fabric and to sew that fabric into apparel and footwear. By 1900, it was possible for all but the poorest members of society to be fashionably dressed. This presentation traces sustainability in fashion from the years before the Industrial Revolution until 1900.

- 2η Διάλεξη, Τετάρτη 24 Ιουνίου 2020, 6:00 μμ.: **«Sustainability post 1900»**

After 1900, fashion change accelerated. Clothing, especially for women, became less complicated to construct, and as a result, more apparel was made in factories and sold in stores. Technological advances led to manufactured fibers and other textile innovations. Growing awareness of damage to the environment, including from textile production, spawned the environmental movement. Globalization and the relaxing of trade policies led to a drastic reduction in the cost of apparel. Fast fashion and the bloated wardrobes of first world countries resulted in a brisk trade in second-hand clothes with third world countries and a push for recycling. This presentation examines sustainability in fashion from 1900 until today.

Οι διαλέξεις θα γίνουν στα αγγλικά.
Κόστος συμμετοχής: 5 €
Για να αποκτήσετε πρόσβαση, παρακαλούμε να καταθέσετε το ποσό συμμετοχής των 5 € στο λογαριασμό της ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ: IBAN GR9301104270000042748015718 και να αποστείλετε το σχετικό αποδεικτικό στην κ. Ρόζα Πατσέα στη διεύθυνση kanari4pli@gmail.com, για να σας προωθηθεί ο σύνδεσμος πρόσβασης στη διαδικτυακή πλατφόρμα.